

# ESCHMANN MARTIN BRAHMS



**ANDERMATT**

CONCERT HALL  
29. 3. 2020, 17 UHR

**ZÜRICH**

TONHALLE MAAG  
31. 3. 2020, 19.30 UHR

**BASEL**

MARTINSKIRCHE  
2. 4. 2020, 19.30 UHR

**LAUSANNE**

CASINO DE MONTBENON  
SALLE PADEREWSKI  
5. 4. 2020, 17 UHR

—  
SWISSORCHESTRA.CH

**HEINZ  
HOLLIGER**

OBOE

**ALICE BELUGOU**

HARFE

**LENA-LISA  
WÜSTENDÖRFER**

LEITUNG



SWISS ORCHESTRA

# SCHWEIZER SINFONIK IM FOKUS

Ein Gipfeltreffen der besonderen Art: Ein Highlight von Brahms begegnet Trouvaillen der Schweizer Sinfoniker Eschmann und Martin.

## **JOHANN CARL ESCHMANN (1826 WINTERTHUR – 1882)**

Grosse Konzert-Ouvertüre

## **FRANK MARTIN (1890 GENÈVE – 1974)**

«Trois Danses» für Oboe, Harfe, Streichquintett und Streichorchester

## **FRÄNGGI GEHRIG (1986 ANDERMATT)**

«Angelika» und «Nico» für Violine, Akkordeon und Streichorchester

## **JOHANNES BRAHMS (1833 – 1897)**

Symphonie Nr. 3, op. 90

–



### **VORVERKAUF**

www.ticketino.com, 0900 441 441 (CHF 1.00/Min.) / Filialen der Schweizerischen Post, Zürich Tourismus, Bider & Tanner, Tourist Information Andermatt, Tourist Information im Theater Uri Altdorf, Tourist Information im Bahnhof Erstfeld. Abendkasse eine Stunde vor Konzertbeginn. 50% Ermässigung für Schüler, Auszubildende, Studierende mit Legi-Ausweis sowie Inhaber einer KulturLegi.

**SWISSORCHESTRA.CH**

ERNST GÖHNER  
STIFTUNG

WahDad

LOYERIE  
ROMANDE



Kanton Zürich  
Fachstelle Kultur

ELISABETH WEBER-  
STIFTUNG



Sophie und Karl  
Binding Stiftung

GEORG UND BERTHA  
SCHWYZERWÄNKER  
STIFTUNG



Stadt Zürich  
Kultur

Burgergemeinde  
Bern



TagesAnzeiger

SonntagsZeitung



**SWISS ORCHESTRA**